

แบบสำรวจและจัดเก็บข้อมูล

ภูมิปัญญาท้องถิ่นในพื้นที่ชุมชน/หมู่บ้าน

คำชี้แจง แบบสำรวจนี้มีจุดมุ่งหมายเพื่อส่งเสริมและทำนุบำรุงศิลปะ วัฒนธรรมประเพณี ศาสนา และภูมิปัญญาในท้องถิ่น โดยท้องถิ่นมีฐานข้อมูลภูมิปัญญาในท้องถิ่นที่สามารถนำไปใช้ประโยชน์ได้ เป็นฐานของการสร้างทุนทางสังคมของชุมชนท้องถิ่นที่สามารถพัฒนาเป็นพลังที่สำคัญในการพัฒนาเศรษฐกิจท้องถิ่น

ที่	ฐานข้อมูลภูมิปัญญาท้องถิ่น	กิจกรรม	หมายเหตุ
๑.	ด้านเกษตรกรรม คือ ภูมิปัญญาท้องถิ่นเกี่ยวกับการถนอม/การแปรรูป/การปรุงรส/การปรุงอาหาร เช่น การทำอาหารแบบผสมผสาน เกษตรทฤษฎีใหม่ โคก หนอง นา เป็นต้น	- โคกหนองนา	
๒.	ด้านหัตถกรรม คือ ภูมิปัญญาท้องถิ่นในงานฝีมือหรืองานช่างที่ทำด้วยมือ และอุปกรณ์อย่างง่าย โดยไม่ใช้เครื่องจักรเป็นองค์ประกอบหลักในการผลิต เช่น งานจักสาน งานแกะสลัก งานทอผ้าด้วยมือ งานเย็บปักถักร้อย การทำหัวโขน	ศึกษานาน ๓๕/๒๕๖๓ ๕:๕๐ ๐๗:๕๖ กิต ๑๑ กันยายน ๒๕๖๓ ๑๑ ๓. 1	

- ผู้ให้ข้อมูล/แหล่งข้อมูล

๓.	ด้านอุตสาหกรรม คือ ภูมิปัญญาท้องถิ่นในงานที่ใช้ทุนแรงงาน และเครื่องจักร เป็นองค์ประกอบหลักในการผลิต โดยมีเป้าหมายการผลิตสิ่งของเป็นจำนวนมากเพื่อการค้า และรวมถึงงานด้านการบริการ เช่น การทำเครื่องเรือนจากไม้แปรรูป (โต๊ะ/ตู้) การแปรรูปสิ่งต่างๆ จากยางพารา เป็นต้น	ไม่	
๔.	ด้านการแพทย์ไทย คือ ภูมิปัญญาท้องถิ่นเกี่ยวกับการดูแลและรักษาสุขภาพแบบพื้นบ้าน เช่น การตัดถั่วขวงกรมไทย (การนวดไทย/การดมนวดประคบสมุนไพร) การใช้สมุนไพรในการรักษาโรค การผสมสูตรพื้นบ้านโดยหมอตำแย ของชาวไทยมุสลิม (โต๊ะบีแดด)	ไม่	

๕. ด้านการจัดการทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม คือ ภูมิปัญญาท้องถิ่นเกี่ยวกับการจัดการทรัพยากรธรรมชาติ และสิ่งแวดล้อม ทั้งการอนุรักษ์ การพัฒนา และการใช้ประโยชน์จากทรัพยากรและสิ่งแวดล้อมอย่างสมดุลและยั่งยืน เช่น การบวชป่า การสืบชะตาแม่น้ำ การทำแนวปะการังเทียม การอนุรักษ์ป่าชายเลน เป็นต้น	- 148	
๖. ด้านศิลปกรรม คือ ภูมิปัญญาท้องถิ่นในการสร้างสรรค์ผลงานศิลปะสาขาต่างๆ เช่น จิตรกรรม ประติมากรรม นาฏศิลป์ ดนตรี ทัศนศิลป์ การละเล่นพื้นบ้านและการนันทนาการ เช่น การขับร้องเพลงอีแซว ลำตัด ลิเก หมอลำโนรา เป็นต้น	- 148	

๗.	ด้านภาษาและวรรณกรรม คือ ภูมิปัญญาท้องถิ่นเกี่ยวกับการใช้ภาษาทางภาษาพูด และภาษาเขียน เช่น ภาษาโบราณ ภาษายกถิ่น หนังสือคำรา คำรับอาหาร งานประพันธ์/ บทประพันธ์ที่ร้อยแก้วและร้อยกรอง เรื่องสั้น นวนิยาย นิทาน บทเพลงต่างๆ เป็นต้น	- งาม	
๘.	ด้านอื่นๆ เช่น ภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านความเชื่อ ศาสนา ประเพณี พิธีกรรม อาหารไทย อาหารพื้นบ้าน เป็นต้น	- สมภูมิภักดิ์	

ลงชื่อ



ผู้บันทึกข้อมูล

(หมกจิตรัตน์ นาคอินทร์)

ลงชื่อ



ผู้ให้ข้อมูล

(งาม งามภักดิ์)

ผู้ให้ข้อมูลหมู่บ้านหมู่ที่ ๑

คำชี้แจง แบบสำรวจนี้มีจุดมุ่งหมายเพื่อส่งเสริมและทำนุบำรุงศิลปะ วัฒนธรรมประเพณี ศาสนา และภูมิปัญญาในท้องถิ่น โดยท้องถิ่นมีฐานข้อมูลภูมิปัญญาในท้องถิ่นที่สามารถนำไปใช้ประโยชน์ได้ เป็นฐานของการสร้างทุนทางสังคมของชุมชนท้องถิ่นที่สามารถพัฒนาเป็นพลังที่สำคัญในการพัฒนาเศรษฐกิจท้องถิ่น

- 20/11/2021

๓. ด้านอุตสาหกรรม คือ ภูมิปัญญาท้องถิ่นในงานที่ใช้ทุนแรงงาน และเครื่องจักร เป็นองค์ประกอบหลักในการผลิต โดยมีเป้าหมายการผลิตสิ่งของเป็นจำนวนมากเพื่อการค้า และรวมถึงงานด้านการบริการ เช่น การทำเครื่องเรือนจากไม้แปรรูป (โต๊ะ/ตู้) การแปรรูปสิ่งต่างๆ จากยางพารา เป็นต้น	- 71/2	
๔. ด้านการแพทย์ไทย คือ ภูมิปัญญาท้องถิ่นเกี่ยวกับการดูแลและรักษาสุขภาพแบบพื้นบ้าน เช่น การหัตถเวชกรรมไทย (การนวดไทย/การคั้นนวดประคบสมุนไพร) การใช้สมุนไพรในการรักษาโรค การส่งเสริมนิสัยที่ดีของชาวไทยมุสลิม (โต๊ะบิแนต)	- 71/2	

๕.	ด้านการจัดการทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม คือ ภูมิปัญญาท้องถิ่นเกี่ยวกับการจัดการทรัพยากรธรรมชาติ และสิ่งแวดล้อม ทั้งการอนุรักษ์ การพัฒนา และการใช้ประโยชน์จากทรัพยากรและสิ่งแวดล้อมอย่างสมดุลและยั่งยืน เช่น การบวชป่า การสืบทอดชะตาแม่น้ำ การทำแนวปะการังเทียม การอนุรักษ์ป่าชายเลน เป็นต้น	- ๗๕	
๖.	ด้านศิลปกรรม คือ ภูมิปัญญาท้องถิ่นในการสร้างสรรค์ผลงานศิลปะสาขาต่างๆ เช่น จิตรกรรม ประติมากรรม นาฏศิลป์ ดนตรี ทัศนศิลป์ การละเล่นพื้นบ้านและการนันทนาการ เช่น การขับร้องเพลงอีแซว ลำตัด ลิเก หมอลำโนรา เป็นต้น	- ๗๖	

๗.	ด้านภาษาและวรรณกรรม คือ ภูมิปัญญาท้องถิ่นเกี่ยวกับ การใช้ภาษาทั้งภาษาพูด และภาษาเขียน เช่น ภาษาโบราณ ภาษาถิ่น หนังสือตำรา คำรับอาหาร งานประพันธ์/ บทประพันธ์ทั้งร้อยแก้วและร้อยกรอง เรื่องสั้น นวนิยาย นิทาน บทเพลงต่างๆ เป็นต้น	- 7/๕	
๘.	ด้านอื่นๆ เช่น ภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านความเชื่อ ศาสนา ประเพณี พิธีกรรม อาหารไทย อาหารพื้นบ้าน เป็นต้น	- ๗/๘	

ลงชื่อ  ผู้บันทึกข้อมูล
(นางเกศิตติคุณ นวอินทร์)

ลงชื่อ MASSA ผู้ให้ข้อมูล
(นาง MASSA MSMSA)

ลงชื่อ  ผู้ให้ข้อมูล
(นายอนุชิต ศรีธรรม)
ตำแหน่งผู้อำนวยการ

แบบสำรวจและจัดเก็บข้อมูล

ภูมิปัญญาท้องถิ่นในพื้นที่ชุมชน/หมู่บ้าน

คำชี้แจง แบบสำรวจนี้มีจุดมุ่งหมายเพื่อส่งเสริมและทำนุบำรุงศิลปะ วัฒนธรรมประเพณี ศาสนา และภูมิปัญญาในท้องถิ่น โดยท้องถิ่นมีฐานข้อมูลภูมิปัญญาในท้องถิ่นที่สามารถนำไปใช้ประโยชน์ได้ เป็นฐานของการสร้างทุนทางสังคมของชุมชนท้องถิ่นที่สามารถพัฒนาเป็นพลังที่สำคัญในการพัฒนาเศรษฐกิจท้องถิ่น

ที่	ฐานข้อมูลภูมิปัญญาท้องถิ่น	กิจกรรม	หมายเหตุ
๑.	ด้านเกษตรกรรม คือ ภูมิปัญญาท้องถิ่นเกี่ยวกับการกลีกรรรม/การปศุสัตว์/การประมง/การป่าไม้ เช่น การทำการเกษตรแบบผสมผสาน เกษตรทฤษฎีใหม่ โคก หนอง นา เป็นต้น	- ปลูก	
๒.	ด้านหัตถกรรม คือ ภูมิปัญญาท้องถิ่นในงานฝีมือหรืองานช่างที่ทำด้วยมือ และอุปกรณ์อย่างง่าย โดยไม่ใช้เครื่องจักรเป็นองค์ประกอบหลักในการผลิต เช่น งานจักสาน งานแกะสลัก งานทอผ้าด้วยมือ งานเย็บปักถักร้อย การทำหัวโขน	- ปลูก	

- ปลูก / ปลูก / ปลูก

๓.	ด้านอุตสาหกรรม คือ ภูมิปัญญาท้องถิ่นในงานที่ใช้ทุนแรงงาน และเครื่องจักร เป็นองค์ประกอบหลักในการผลิต โดยมีเป้าหมายการผลิตสิ่งของเป็นจำนวนมากเพื่อการค้า และรวมถึงงานด้านการบริการ เช่น การทำเครื่องเรือนจากไม้แปรรูป (โต๊ะ/ตู้) การแปรรูปสิ่งต่างๆ จากยางพารา เป็นต้น	- จันทนา สมแม่เล็ก (ครูชุมชนวัด) 121 ม. 3 T. 041 - 4747146 061 - 6235252	
๔.	ด้านการแพทย์ไทย คือ ภูมิปัญญาท้องถิ่นเกี่ยวกับการดูแลและรักษาสุขภาพแบบพื้นบ้าน เช่น การหัตถเวชกรรมไทย (การนวดไทย/การนวดประคบสมุนไพร) การใช้สมุนไพรในการรักษาโรค การผดุงครรภ์พื้นบ้านโดยหมอตำแย ของชาวไทยมุสลิม (โต๊ะบิแค)	- 121	

๕.	ด้านการจัดการทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม คือ ภูมิปัญญาท้องถิ่นเกี่ยวกับการจัดการทรัพยากรธรรมชาติ และสิ่งแวดล้อม ทั้งการอนุรักษ์ การพัฒนา และการใช้ประโยชน์จากทรัพยากรและสิ่งแวดล้อมอย่างสมดุลและยั่งยืน เช่น การบวชป่า การสืบ ชะตาแม่น้ำ การทำแนวปะการังเทียม การอนุรักษ์ป่าชายเลน เป็นต้น	พิมพ์	
๖.	ด้านศิลปกรรม คือ ภูมิปัญญาท้องถิ่นในการสร้างสรรค์ผลงานศิลปะสาขาต่างๆ เช่น จิตรกรรม ประติมากรรม นาฏศิลป์ ดนตรี ทัศนศิลป์ การละเล่นพื้นบ้านและการนันทนาการ เช่น การขับร้องเพลงอีสาน ลำตัด ลิเก หมอลำโนรา เป็นต้น	จิตกรวงฝามนั จิตศิริมณฑล มหาวิทยาลัย. ๖๖๖ ๖	

แบบสำรวจและจัดเก็บข้อมูล
ภูมิปัญญาท้องถิ่นในพื้นที่ชุมชน/หมู่บ้าน

คำชี้แจง แบบสำรวจนี้มีจุดมุ่งหมายเพื่อส่งเสริมและทำนุบำรุงศิลปะ วัฒนธรรมประเพณี ศาสนา และภูมิปัญญาในท้องถิ่น โดยท้องถิ่นมีฐานข้อมูลภูมิปัญญาในท้องถิ่นที่สามารถนำไปใช้ประโยชน์ได้ เป็นฐานของการสร้างทุนทางสังคมของชุมชนท้องถิ่นที่สามารถพัฒนาเป็นพลังที่สำคัญในการพัฒนาเศรษฐกิจท้องถิ่น

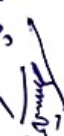
ที่	ฐานข้อมูลภูมิปัญญาท้องถิ่น	กิจกรรม	หมายเหตุ
๑.	ด้านเกษตรกรรม คือ ภูมิปัญญาท้องถิ่นเกี่ยวกับการกลีกรรรม/การปลูกพืช/การประมง/การป่าไม้ เช่น การทำเกษตรกรรมแบบผสมผสาน เกษตรทฤษฎีใหม่ โคก หนอง นา เป็นต้น	- ปลูกพืชของนา นธ นางสาวเสด็จ รักษามณี ม. 4	
๒.	ด้านหัตถกรรม คือ ภูมิปัญญาท้องถิ่นในงานฝีมือหรืองานช่างที่ทำด้วยมือ และอุปกรณ์อย่างง่าย โดยไม่ใช้เครื่องจักรเป็นองค์ประกอบหลักในการผลิต เช่น งานจักสาน งานแกะสลัก งานทอผ้าด้วยมือ งานเย็บปักถักร้อย การทำหัวโขน	อัครสม หงษ์สวัสดิ์ นอสม ๐๗/๑๗ - งวด ๑๗/๑ ม. 4 - ๑๗/๑ - ๑๗/๑	๒

- สืบค้น / นวน / ๑๗/๑๗

๓.	ด้านอุตสาหกรรม คือ ภูมิปัญญาท้องถิ่นในงานที่ใช้ทุนแรงงาน และเครื่องจักร เป็นองค์ประกอบหลักในการผลิต โดยมีเป้าหมายการผลิตสิ่งของเป็นจำนวนมากเพื่อการค้า และรวมถึงงานด้านการบริการ เช่น การทำเครื่องเรือนจากไม้แปรรูป (โต๊ะ/ตู้) การแปรรูปสิ่งต่างๆ จากยางพารา เป็นต้น	- 1 มี 1	
๔.	ด้านการแพทย์ไทย คือ ภูมิปัญญาท้องถิ่นเกี่ยวกับการดูแลและรักษาสุขภาพแบบพื้นบ้าน เช่น การหัตถเวชกรรมไทย (การนวดไทย/การดุนวดประคบสมุนไพร) การใช้สมุนไพรในการรักษาโรค การผดุงครรภ์พื้นบ้านโดยหมอตำแย ของชาวไทยมุสลิม (โต๊ะบิแค)	- 1 มี 1	

๕.	ด้านการจัดการทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม คือ ภูมิปัญญาท้องถิ่นเกี่ยวกับการจัดการทรัพยากรธรรมชาติ และสิ่งแวดล้อม ทั้งการอนุรักษ์ การพัฒนา และการใช้ประโยชน์จากทรัพยากรและสิ่งแวดล้อมอย่างสมดุลและยั่งยืน เช่น การบวชป่า การสืบชะตาแม่น้ำ การทำแนวปะการังเทียม การอนุรักษ์ป่าชายเลน เป็นต้น	15	
๖.	ด้านศิลปกรรม คือ ภูมิปัญญาท้องถิ่นในการสร้างสรรค์ผลงานศิลปะสาขาต่างๆ เช่น จิตรกรรม ประติมากรรม นาฏศิลป์ ดนตรี ทัศนศิลป์ การละเล่นพื้นบ้านและการนันทนาการ เช่น การขับร้องเพลงอีแซว ลำตัด ลิเก หมอลำโนรา เป็นต้น	15	

๗.	ด้านภาษาและวรรณกรรม คือ ภูมิปัญญาท้องถิ่นเกี่ยวกับการใช้ภาษาทั้งภาษาพูด และภาษาเขียน เช่น ภาษาโบราณ ภาษายถิ่น หนังสือตำรา ตำรับอาหาร งานประพันธ์/ บทประพันธ์ทั้งร้อยแก้วและร้อยกรอง เรื่องสั้น นวนิยาย นิทาน บทเพลงต่างๆ เป็นต้น	นางสาว ใจดี สว่าง	
๘.	ด้านอื่นๆ เช่น ภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านความเชื่อ ศาสนา ประเพณี พิธีกรรม อาหารไทย อาหารพื้นบ้าน เป็นต้น	นางสาว ใจดี สว่าง	

ลงชื่อ  ผู้บันทึกข้อมูล
(นางกิตติคุณ (ชื่อจริง))

ผู้ให้ข้อมูล

ลงชื่อ  ผู้ให้ข้อมูล
(นางสาว ใจดี สว่าง)
ผู้เขียนบันทึกที่ ๕

ภูมิปัญญาท้องถิ่นในพจนานุกรม/หมู่บ้าน

ภูมิปัญญาท้องถิ่นในพหุวัฒนธรรม/ หมู่บ้าน คำชี้แจง แบบสำรวจนี้มีจุดมุ่งหมายเพื่อส่งเสริมและทำนุบำรุงศิลปะ วัฒนธรรมประเพณี ศาสนา และภูมิปัญญาในท้องถิ่น โดยท้องถิ่นมีฐานข้อมูลภูมิปัญญาในท้องถิ่นที่สามารถนำไปใช้ประโยชน์ได้ เป็นฐานของการสร้างทุนทางสังคมของชุมชนท้องถิ่นที่สามารถพัฒนาเป็นพลังที่สำคัญในการพัฒนาเศรษฐกิจท้องถิ่น

ที่	ฐานข้อมูลภูมิปัญญาท้องถิ่น	กิจกรรม	หมายเหตุ
๑.	ด้านเกษตรกรรม คือ ภูมิปัญญาท้องถิ่นเกี่ยวกับการกลีกร รวม/การปศุสัตว์/การประมง/การป่าไม้ เช่น การทำการเกษตร แบบผสมผสาน เกษตรทฤษฎีใหม่ โคก หนอง นา เป็นต้น	- ส่วนคุณวิไล การทำเกษตรฯ ม.๖/๖๖ นางวิไล พิธาพันธ์ ม. ๕	
๒.	ด้านหัตถกรรม คือ ภูมิปัญญาท้องถิ่นในงานฝีมือหรืองานช่าง ที่ทำด้วยมือ และอุปกรณ์อย่างง่าย โดยไม่ใช้เครื่องจักรเป็น องค์ประกอบหลักในการผลิต เช่น งานจักสาน งานแกะ หนังตะลุง งานทอผ้าด้วยมือ งานเย็บปักถักร้อย การทำหัวโขน	- ทอผ้า ทอของเส้น ๑๐๘ คู่สี ๗ ม. ๕	

[illegible]

๓. ด้านอุตสาหกรรม คือ ภูมิปัญญาท้องถิ่นในงานที่ใช้ทุนแรงงาน และเครื่องจักร เป็นองค์ประกอบหลักในการผลิต โดยมีเป้าหมายการผลิตสิ่งของเป็นจำนวนมากเพื่อการค้า และรวมถึงงานด้านการบริการ เช่น การทำเครื่องเรือนจากไม้แปรรูป (โต๊ะ/ตู้) การแปรรูปสิ่งต่างๆ จากยางพารา เป็นต้น	- 12	
๔. ด้านการแพทย์ไทย คือ ภูมิปัญญาท้องถิ่นเกี่ยวกับการดูแลและรักษาสุขภาพแบบพื้นบ้าน เช่น การตัดถ่วงกรรมไทย (การนวดไทย/การดมนวดประคบสมุนไพร) การใช้สมุนไพรในการรักษาโรค การผดุงครรภ์พื้นบ้านโดยหมอตำแย ของชาวไทยมุสลิม (โต๊ะบิแดด)	- ๑๖๕ มี ส. ๑๓ ๑.๕ - ๑๖๕ มี ส. ๑๓ ๑.๕	

๕. ด้านการจัดการทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม คือ ภูมิปัญญาท้องถิ่นเกี่ยวกับการจัดการทรัพยากรธรรมชาติ และสิ่งแวดล้อม ทั้งการอนุรักษ์ การพัฒนา และการใช้ประโยชน์ จากทรัพยากรและสิ่งแวดล้อมอย่างสมดุลและยั่งยืน เช่น การบวชป่า การสืบ ชะตาแม่น้ำ การทำแนวปะการังเทียม การอนุรักษ์ป่าชายเลน เป็นต้น	ไม่ส	
๖. ด้านศิลปกรรม คือ ภูมิปัญญาท้องถิ่นในการสร้างสรรค์ ผลงานศิลปะสาขาต่างๆ เช่น จิตรกรรม ประติมากรรม นาฏศิลป์ ดนตรี ทัศนศิลป์ การละเล่นพื้นบ้านและการ นันทนาการ เช่น การขับร้องเพลงอีแซว ลำตัด ลิเก หมอลำ โนรา เป็นต้น	- 7 ไม่ส	

๗.	ด้านภาษาและวรรณกรรม คือ ภูมิปัญญาท้องถิ่นเกี่ยวกับการใช้ภาษาทั้งภาษาพูด และภาษาเขียน เช่น ภาษาโบราณ ภาษายกถิ่น หนังสือตำรา ตำรับอาหาร งานประพันธ์/ บทประพันธ์ทั้งร้อยแก้วและร้อยกรอง เรื่องสั้น นวนิยาย นิทาน บทเพลงต่างๆ เป็นต้น	- ๒๕๕	
๘.	ด้านอื่นๆ เช่น ภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านความเชื่อ ศาสนา ประเพณี พิธีกรรม อาหารไทย อาหารพื้นบ้าน เป็นต้น	- กองอนุรักษ์ - วัฒนธรรม	

ลงชื่อ  ผู้บันทึกข้อมูล
(นายกิตติคุณ นวรัตน์)

ลงชื่อ  ผู้ให้ข้อมูล
(นายกิตติคุณ นวรัตน์)

ลงชื่อ  ผู้ให้ข้อมูล

ผู้ใหญ่วานหนุ่ย

กรณีปัญญาท้องถิ่นในพื้นที่ชุมชน/หมู่บ้าน

คำชี้แจง แบบสำรวจนี้มีจุดมุ่งหมายเพื่อส่งเสริมและทำนุบำรุงศิลปะ วัฒนธรรมและประเพณี ศาสนา ค่านิยมอันดีงามของสังคมไทยให้ดำรงอยู่ต่อไปอย่างมั่นคงและยั่งยืน รวมทั้งสนับสนุนให้ประชาชนสามารถพัฒนาเป็นพลังที่สำคัญในการพัฒนาเศรษฐกิจท้องถิ่นที่สามารถนำไปใช้ประโยชน์ได้ เป็นฐานของการสร้างทุนทางสังคมของชุมชนท้องถิ่นที่สามารถพัฒนาเป็นพลังที่สำคัญในการพัฒนาเศรษฐกิจท้องถิ่น

ที่	ฐานข้อมูลภูมิปัญญาท้องถิ่น	กิจกรรม	หมายเหตุ
๑.	ด้านเกษตรกรรม คือ ภูมิปัญญาท้องถิ่นเกี่ยวกับการกลีกร รม/การปศุสัตว์/การประมง/การป่าไม้ เช่น การทำเกษตร แบบผสมผสาน เกษตรทฤษฎีใหม่ โคก หนอง นา เป็นต้น	1. ศึกษาดูงาน กองกัมพูชาพันธุ์ ผลิต 1 ไร่ ๕๑ ๖. ๖	๐๙๔๕๖๕๕๕๕
๒.	ด้านหัตถกรรม คือ ภูมิปัญญาท้องถิ่นในทางฝีมือหรืองานช่าง ที่ทำด้วยมือ และอยู่กันอย่างง่าย โดยไม่ใช้เครื่องจักรเป็น องค์ประกอบหลักในการผลิต เช่น งานจักสาน งานแกะ หนังตลุง งานทอผ้าด้วยมือ งานเย็บปักถักร้อย การทำหัวโขน	ลักษณะ นายแก้ว ๑๖๖ ๑๐ ๕ เกิด ๒๖ ๗. ๑๒ ๖. ๖ - ๖๖๖ - ๖๖๖๖๖๖	

๓.	ด้านอุตสาหกรรม คือ ภูมิปัญญาท้องถิ่นในงานที่ใช้ทุนแรงงาน และเครื่องจักร เป็นองค์ประกอบหลักในการผลิต โดยมีเป้าหมายการผลิตสิ่งของเป็นจำนวนมากเพื่อการค้า และรวมถึงงานด้านการบริการ เช่น การทำเครื่องเรือนจากไม้แปรรูป (โต๊ะ/ตู้) การแปรรูปสิ่งต่างๆ จากยางพารา เป็นต้น	- 7.2.8	
๔.	ด้านการแพทย์ไทย คือ ภูมิปัญญาท้องถิ่นเกี่ยวกับการดูแลและรักษาสุขภาพแบบพื้นบ้าน เช่น การหัตถเวชกรรมไทย (การนวดไทย/การควดประคบสมุนไพร) การใช้สมุนไพรในการรักษาโรค การผดุงครรภ์พื้นบ้านโดยหมอตำแย ของชาวไทยมุสลิม (โต๊ะบิแค)	- 7.2.9	

๕. ด้านการจัดทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม คือ ภูมิปัญญาท้องถิ่นเกี่ยวกับการจัดการทรัพยากรธรรมชาติ และสิ่งแวดล้อม ทั้งการอนุรักษ์ การพัฒนา และการใช้ประโยชน์จากทรัพยากรและสิ่งแวดล้อมอย่างสมดุลและยั่งยืน เช่น การบวชป่า การสืบ ชะตาแม่น้ำ การทำแนวปะการังเทียม การอนุรักษ์ป่าชายเลน เป็นต้น	- ๗๗	
๖. ด้านศิลปกรรม คือ ภูมิปัญญาท้องถิ่นในการสร้างสรรค์ผลงานศิลปะสาขาต่างๆ เช่น จิตรกรรม ประติมากรรม นาฏศิลป์ ดนตรี ทัศนศิลป์ การละเล่นพื้นบ้านและการนันทนาการ เช่น การขับร้องเพลงอีแซว ลำตัด ลิเก หมอลำโนรา เป็นต้น	- ๗๘	

แบบสำรวจและจัดเก็บข้อมูล
ภูมิปัญญาท้องถิ่นในพื้นที่ชุมชน/หมู่บ้าน

คำชี้แจง แบบสำรวจนี้มีจุดมุ่งหมายเพื่อส่งเสริมและทำนุบำรุงศิลปะ วัฒนธรรมประเพณี ศาสนา และภูมิปัญญาในท้องถิ่น โดยท้องถิ่นมีฐานข้อมูลภูมิปัญญาในท้องถิ่นที่สามารถนำไปใช้ประโยชน์ได้ เป็นฐานของการสร้างทุนทางสังคมของชุมชนท้องถิ่นที่สามารถพัฒนาเป็นพลังที่สำคัญในการพัฒนาเศรษฐกิจท้องถิ่น

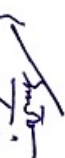
ที่	ฐานข้อมูลภูมิปัญญาท้องถิ่น	กิจกรรม	หมายเหตุ
๑.	ด้านเกษตรกรรม คือ ภูมิปัญญาท้องถิ่นเกี่ยวกับการกลีกร รม/การปศุสัตว์/การประมง/การป่าไม้ เช่น การทำการเกษตร แบบผสมผสาน เกษตรทฤษฎีใหม่ โคก หนอง นา เป็นต้น	-โครงการมหา วมสมรล้าน ชำนาญ ๖7 64 ๒. ๗. ๐๕๔/๕๐๔๙๐๘	
๒.	ด้านหัตถกรรม คือ ภูมิปัญญาท้องถิ่นในงานฝีมือหรืองานช่าง ที่ทำด้วยมือ และอุปกรณ์อย่างง่าย โดยไม่ใช้เครื่องจักรเป็น องค์ประกอบหลักในการผลิต เช่น งานจักสาน งานแกะ สลัก งานทอผ้าด้วยมือ งานเย็บปักถักร้อย การทำหัวโขน	- ๗๘	

- สืบค้น/แปล/เรียบเรียง

๓.	ด้านอุตสาหกรรม คือ ภูมิปัญญาท้องถิ่นในงานที่ใช้ทุนแรงงาน และเครื่องจักร เป็นองค์ประกอบหลักในการผลิต โดยมีเป้าหมายการผลิตสิ่งของเป็นจำนวนมากเพื่อการค้า และรวมถึงงานด้านการบริการ เช่น การทำเครื่องเรือนจากไม้แปรรูป (โต๊ะ/ตู้) การแปรรูปสิ่งต่างๆ จากยางพารา เป็นต้น	- 7๘๕	
๔.	ด้านการแพทย์ไทย คือ ภูมิปัญญาท้องถิ่นเกี่ยวกับการดูแลและรักษาสุขภาพแบบพื้นบ้าน เช่น การหัตถเวชกรรมไทย (การนวดไทย/การดัดกระดูกประคบสมุนไพร) การใช้สมุนไพรในการรักษาโรค การผดุงครรภ์พื้นบ้านโดยหมอตำแย ของชาวนายมูสลิม (โต๊ะบิแดด)	7๘๖	

๕. ด้านการจัดการทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม คือ ภูมิปัญญาท้องถิ่นเกี่ยวกับการจัดการทรัพยากรธรรมชาติ และสิ่งแวดล้อม ทั้งการอนุรักษ์ การพัฒนา และการใช้ประโยชน์จากทรัพยากรและสิ่งแวดล้อมอย่างสมดุลและยั่งยืน เช่น การบวชป่า การสืบ ชะตาแม่น้ำ การทำแนวปะการังเทียม การอนุรักษ์ป่าชายเลน เป็นต้น	- ๗๘	
๖. ด้านศิลปกรรม คือ ภูมิปัญญาท้องถิ่นในการสร้างสรรค์ผลงานศิลปะสาขาต่างๆ เช่น จิตรกรรม ประติมากรรม นาฏศิลป์ ดนตรี ทัศนศิลป์ การละเล่นพื้นบ้านและการนันทนาการ เช่น การขับร้องเพลงอีแซว ลำตัด ลิเก หมอลำโนรา เป็นต้น	- ๗๘	

๗.	ด้านภาษาและวรรณกรรม คือ ภูมิปัญญาท้องถิ่นเกี่ยวกับการใช้ภาษาทั้งภาษาพูด และภาษาเขียน เช่น ภาษาโบราณ ภาษายาวิน หนังสือตำรา ตำรับอาหาร งานประพันธ์/ บทประพันธ์ทั้งร้อยแก้วและร้อยกรอง เรื่องสั้น นวนิยาย นิทาน บทเพลงต่างๆ เป็นต้น	- ๗๒	
๘.	ด้านอื่นๆ เช่น ภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านความเชื่อ ศาสนา ประเพณี พิธีกรรม อาหารไทย อาหารพื้นบ้าน เป็นต้น	- ๗๓	

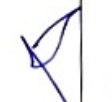
ลงชื่อ  ผู้บันทึกข้อมูล

()

ลงชื่อ

()





ผู้ให้ข้อมูล

()

ผู้ให้ข้อมูลหน้าหน้าที่ ๗

แบบสำรวจและจัดเก็บข้อมูล
ภูมิปัญญาท้องถิ่นในพื้นที่ชุมชน/หมู่บ้าน

คำชี้แจง แบบสำรวจนี้มีจุดมุ่งหมายเพื่อส่งเสริมและทำนุบำรุงศิลปะ วัฒนธรรมประเพณี ศาสนา และภูมิปัญญาในท้องถิ่น โดยท้องถิ่นมีฐานข้อมูลภูมิปัญญาในท้องถิ่นที่สามารถนำไปใช้ประโยชน์ได้ เป็นฐานของการสร้างทุนทางสังคมของชุมชนท้องถิ่นที่สามารถพัฒนาเป็นพลังที่สำคัญในการพัฒนาเศรษฐกิจท้องถิ่น

ที่	ฐานข้อมูลภูมิปัญญาท้องถิ่น	กิจกรรม	หมายเหตุ
๑.	ด้านเกษตรกรรม คือ ภูมิปัญญาท้องถิ่นเกี่ยวกับการกลีกรรรม/การปลูกพืช/การประมง/การป่านไม้ เช่น การทำเกษตรแบบผสมผสาน เกษตรทฤษฎีใหม่ โคก หนอง นา เป็นต้น	- ๗๘	
๒.	ด้านหัตถกรรม คือ ภูมิปัญญาท้องถิ่นในงานฝีมือหรืองานช่างที่ทำด้วยมือ และอุปกรณ์อย่างง่าย โดยไม่ใช้เครื่องจักรเป็นองค์ประกอบหลักในการผลิต เช่น งานจักสาน งานแกะสลัก งานทอผ้าด้วยมือ งานเย็บปักถักร้อย การทำหัวโขน	- ๗๙	

๓. ด้านอุตสาหกรรม คือ ภูมิปัญญาท้องถิ่นในงานที่ใช้ทุนแรงงาน และเครื่องจักร เป็นองค์ประกอบหลักในการผลิต โดยมีเป้าหมายการผลิตสิ่งของเป็นจำนวนมากเพื่อการค้า และรวมถึงงานด้านการบริการ เช่น การทำเครื่องเรือนจากไม้แปรรูป (โต๊ะ/ตู้) การแปรรูปสิ่งต่างๆ จากยางพารา เป็นต้น	- 725	
๔. ด้านการแพทย์ไทย คือ ภูมิปัญญาท้องถิ่นเกี่ยวกับการดูแลและรักษาสุขภาพแบบพื้นบ้าน เช่น การหัตถเวชกรรมไทย (การนวดไทย/การดัดกระดูกประคบสมุนไพร) การใช้สมุนไพรในการรักษาโรค การผดุงครรภ์พื้นบ้านโดยหมอตำแย ของชาวไทยมุสลิม (โต๊ะบิแดด)	- 725	

๕. ด้านการจัดการทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม คือ ภูมิปัญญาท้องถิ่นเกี่ยวกับการจัดการทรัพยากรธรรมชาติ และสิ่งแวดล้อม ทั้งการอนุรักษ์ การพัฒนา และการใช้ประโยชน์จากทรัพยากรและสิ่งแวดล้อมอย่างสมดุลและยั่งยืน เช่น การบวชป่า การสืบ ชะตาแม่น้ำ การทำแนวปะการังเทียม การอนุรักษ์ป่าชายเลน เป็นต้น	๕๗๘	
๖. ด้านศิลปกรรม คือ ภูมิปัญญาท้องถิ่นในการสร้างสรรค์ผลงานศิลปะสาขาต่างๆ เช่น จิตรกรรม ประติมากรรม นาฏศิลป์ ดนตรี ทัศนศิลป์ การละเล่นพื้นบ้านและการนันทนาการ เช่น การขับร้องเพลงอีแซว ลำตัด ลิเก หมอลำโนรา เป็นต้น	๕๗๙	

๗. ด้านภาษาและวรรณกรรม คือ ภูมิปัญญาท้องถิ่นเกี่ยวกับ การใช้ภาษาทั้งภาษาพูด และภาษาเขียน เช่น ภาษาโบราณ ภาษาถิ่น หนังสือตำรา ตำรับอาหาร งานประพันธ์/ บทประพันธ์ทั้งร้อยแก้วและร้อยกรอง เรื่องสั้น นวนิยาย นิทาน บทเพลงต่างๆ เป็นต้น	- ๗๒	
๘. ด้านอื่นๆ เช่น ภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านความเชื่อ ศาสนา ประเพณี พิธีกรรม อาหารไทย อาหารพื้นบ้าน เป็นต้น	- ๑๕๖/๑๓	

ลงชื่อ  ผู้บันทึก
 (นายพิศณุภรณ์ นวลหงษ์)

ลงชื่อ (นาย ๙๖๕๖ ๗๐๑๓๖) ผู้ให้ข้อมูล
 ผู้ใหญ่บ้านหมู่ที่ ๘

แบบสำรวจและจัดเก็บข้อมูล
ภูมิปัญญาท้องถิ่นในพื้นที่ชุมชน/หมู่บ้าน

คำชี้แจง แบบสำรวจนี้มีจุดมุ่งหมายเพื่อส่งเสริมและทำนุบำรุงศิลปะ วัฒนธรรมประเพณี ศาสนา และภูมิปัญญาในท้องถิ่น โดยท้องถิ่นมีฐานข้อมูลภูมิปัญญาในท้องถิ่นที่สามารถนำไปใช้ประโยชน์ได้ เป็นฐานของการสร้างทุนทางสังคมของชุมชนท้องถิ่นที่สามารถพัฒนาเป็นพลังที่สำคัญในการพัฒนาเศรษฐกิจท้องถิ่น

ที่	ฐานข้อมูลภูมิปัญญาท้องถิ่น	กิจกรรม	หมายเหตุ
๑.	ด้านเกษตรกรรม คือ ภูมิปัญญาท้องถิ่นเกี่ยวกับการกลีกรรม/การปลูกข้าว/การประมง/การป่าไม้ เช่น การทำเกษตรแบบผสมผสาน เกษตรทฤษฎีใหม่ โคก หนอง นา เป็นต้น	- โดกหนองนา แบบผสมผสาน 1 ไร่ เกษตรผู้ร่วม ไร่สุพรรณบุรี 1111 ม.๑ - โดกหนองนา 3 ไร่ หนองบัวเต็ง ทพ.ลิก 124 ม.๑ ๐๘/๐๖ พืชเกษตร	
๒.	ด้านหัตถกรรม คือ ภูมิปัญญาท้องถิ่นในงานฝีมือหรืองานช่างที่ทำด้วยมือ และอุปกรณ์อย่างง่าย โดยไม่ใช้เครื่องจักรเป็นองค์ประกอบหลักในการผลิต เช่น งานจักสาน งานแกะสลัก งานทอผ้าด้วยมือ งานเย็บปักถักร้อย การทำหัวโขน	- อธิษฐาน หนองนา ทอผ้า ๐๗ ๖๖ ม. 145 ม.๑ - 1๖/๑ - 1๖/๑๐๐ - ๑๖/๑๐๐ ม. - ๑๖/๑๐๐ ม.๑ ๐๗ ๗๔ ม. ๐๗ ๐๖ ๗๕ ม. 164 ม.๑ ๐๗ ๗๔ ม. ๐๗ ๐๖ ๗๕ ม.	

- สืบค้น/สัมภาษณ์

๓.	ด้านอุตสาหกรรม คือ ภูมิปัญญาท้องถิ่นในงานที่ใช้ทุนแรงงาน และเครื่องจักร เป็นองค์ประกอบหลักในการผลิต โดยมีเป้าหมายการผลิตสิ่งของเป็นจำนวนมากเพื่อการค้า และรวมถึงงานด้านการบริการ เช่น การทำเครื่องเรือนจากไม้แปรรูป (โต๊ะ/ตู้) การแปรรูปสิ่งต่างๆ จากยางพารา เป็นต้น	- 7๖๘	
๔.	ด้านการแพทย์ไทย คือ ภูมิปัญญาท้องถิ่นเกี่ยวกับการดูแลและรักษาสุขภาพแบบพื้นบ้าน เช่น การหัตถเวชกรรมไทย (การนวดไทย/การดุนวดประคบสมุนไพร) การใช้สมุนไพรในการรักษาโรค การผสมครกพื้นบ้านโดยหมอตำแย ของชาวไทยมุสลิม (โต๊ะบิแดด)	- 7๖๙	

๕. ด้านการจัดการทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม คือ ภูมิปัญญาท้องถิ่นเกี่ยวกับการจัดการทรัพยากรธรรมชาติ และสิ่งแวดล้อม ทั้งการอนุรักษ์ การพัฒนา และการใช้ประโยชน์จากทรัพยากรและสิ่งแวดล้อมอย่างสมดุลและยั่งยืน เช่น การบวชป่า การสืบชะตาแม่น้ำ การทำแนวปะการังเทียม การอนุรักษ์ป่าชายเลน เป็นต้น	๗๗	
๖. ด้านศิลปกรรม คือ ภูมิปัญญาท้องถิ่นในการสร้างสรรค์ผลงานศิลปะสาขาต่างๆ เช่น จิตรกรรม ประติมากรรม นาฏศิลป์ ดนตรี ทัศนศิลป์ การละเล่นพื้นบ้านและการนันทนาการ เช่น การขับร้องเพลงอีแซว ลำตัด ลิเก หมอลำโนรา เป็นต้น	- ๗๘	

[illegible]

กุ่มบุญญาทองถนเนนพทบุษณ/ หล้า

คำชี้แจง แบบสำรวจนี้มีจุดมุ่งหมายเพื่อส่งเสริมและทำนุบำรุงศิลปะ วัฒนธรรมประเพณี ศาสนา และกุ่มบุญญาในท้องถิ่น โดยท้องถิ่นมีฐานข้อมูลกุ่มบุญญาในท้องถิ่นที่สามารถนำไปใช้ประโยชน์ได้ เป็นฐานของการสร้างทุนทางสังคมของชุมชนท้องถิ่นที่สามารถพัฒนาเป็นพลังที่สำคัญในการพัฒนาเศรษฐกิจท้องถิ่น

ที่	ฐานข้อมูลภูมิปัญญาท้องถิ่น	กิจกรรม	หมายเหตุ
๑.	ด้านเกษตรกรรม คือ ภูมิปัญญาท้องถิ่นเกี่ยวกับการกลีกร รม/การแปรรูป/การประมง/การป่าไม้ เช่น การทำเกษตร แบบผสมผสาน เกษตรทฤษฎีใหม่ โคก หนอง นา เป็นต้น	-	
๒.	ด้านหัตถกรรม คือ ภูมิปัญญาท้องถิ่นในงานฝีมือหรืองานช่าง ที่ช่วยมือ และอุปกรณ์อย่างง่าย โดยไม่ใช้เครื่องจักรเป็น องค์ประกอบหลักในการผลิต เช่น งานจักสาน งานแกะ สลัก งานทอผ้าด้วยมือ งานเย็บปักถักร้อย การทำหัวโขน	- หมายเหตุ สืบค้นมา ภาย.๖๒ ๗ ๕๕/๑ ๗. 10 094-757๕๕๑๑ - ๖๐๐๗๑ ๗๗๗๗ 1๕๖ ๗. 10 ๐๗๕๕๗ - เกิด๕๖๗ ๗. ๗. ๕๔๕๕ - ๖๐๐๗๑ สืบค้นจาก๕๕๗ 114 ๗. 10 ๐๗๕ ๕๕ ๗๗๗๗๗๗๗๗ ๕๔๕๕	มีหนังสือออก วันที่ ๑๗/๗/๕๕ 1๐๗

- 2nd/3rd/4th/5th/6th/7th/8th/9th/10th/11th/12th/13th/14th/15th/16th/17th/18th/19th/20th/21st/22nd/23rd/24th/25th/26th/27th/28th/29th/30th/31st/32nd/33rd/34th/35th/36th/37th/38th/39th/40th/41st/42nd/43rd/44th/45th/46th/47th/48th/49th/50th/51st/52nd/53rd/54th/55th/56th/57th/58th/59th/60th/61st/62nd/63rd/64th/65th/66th/67th/68th/69th/70th/71st/72nd/73rd/74th/75th/76th/77th/78th/79th/80th/81st/82nd/83rd/84th/85th/86th/87th/88th/89th/90th/91st/92nd/93rd/94th/95th/96th/97th/98th/99th/100th/101st/102nd/103rd/104th/105th/106th/107th/108th/109th/110th/111th/112th/113th/114th/115th/116th/117th/118th/119th/120th/121st/122nd/123rd/124th/125th/126th/127th/128th/129th/130th/131st/132nd/133rd/134th/135th/136th/137th/138th/139th/140th/141st/142nd/143rd/144th/145th/146th/147th/148th/149th/150th/151st/152nd/153rd/154th/155th/156th/157th/158th/159th/160th/161st/162nd/163rd/164th/165th/166th/167th/168th/169th/170th/171st/172nd/173rd/174th/175th/176th/177th/178th/179th/180th/181st/182nd/183rd/184th/185th/186th/187th/188th/189th/190th/191st/192nd/193rd/194th/195th/196th/197th/198th/199th/200th/201st/202nd/203rd/204th/205th/206th/207th/208th/209th/210th/211st/212nd/213rd/214th/215th/216th/217th/218th/219th/220th/221st/222nd/223rd/224th/225th/226th/227th/228th/229th/230th/231st/232nd/233rd/234th/235th/236th/237th/238th/239th/240th/241st/242nd/243rd/244th/245th/246th/247th/248th/249th/250th/251st/252nd/253rd/254th/255th/256th/257th/258th/259th/260th/261st/262nd/263rd/264th/265th/266th/267th/268th/269th/270th/271st/272nd/273rd/274th/275th/276th/277th/278th/279th/280th/281st/282nd/283rd/284th/285th/286th/287th/288th/289th/290th/291st/292nd/293rd/294th/295th/296th/297th/298th/299th/300th/301st/302nd/303rd/304th/305th/306th/307th/308th/309th/310th/311st/312nd/313rd/314th/315th/316th/317th/318th/319th/320th/321st/322nd/323rd/324th/325th/326th/327th/328th/329th/330th/331st/332nd/333rd/334th/335th/336th/337th/338th/339th/340th/341st/342nd/343rd/344th/345th/346th/347th/348th/349th/350th/351st/352nd/353rd/354th/355th/356th/357th/358th/359th/360th/361st/362nd/363rd/364th/365th/366th/367th/368th/369th/370th/371st/372nd/373rd/374th/375th/376th/377th/378th/379th/380th/381st/382nd/383rd/384th/385th/386th/387th/388th/389th/390th/391st/392nd/393rd/394th/395th/396th/397th/398th/399th/400th/401st/402nd/403rd/404th/405th/406th/407th/408th/409th/410th/411st/412nd/413rd/414th/415th/416th/417th/418th/419th/420th/421st/422nd/423rd/424th/425th/426th/427th/428th/429th/430th/431st/432nd/433rd/434th/435th/436th/437th/438th/439th/440th/441st/442nd/443rd/444th/445th/446th/447th/448th/449th/450th/451st/452nd/453rd/454th/455th/456th/457th/458th/459th/460th/461st/462nd/463rd/464th/465th/466th/467th/468th/469th/470th/471st/472nd/473rd/474th/475th/476th/477th/478th/479th/480th/481st/482nd/483rd/484th/485th/486th/487th/488th/489th/490th/491st/492nd/493rd/494th/495th/496th/497th/498th/499th/500th/501st/502nd/503rd/504th/505th/506th/507th/508th/509th/510th/511st/512nd/513rd/514th/515th/516th/517th/518th/519th/520th/521st/522nd/523rd/524th/525th/526th/527th/528th/529th/530th/531st/532nd/533rd/534th/535th/536th/537th/538th/539th/540th/541st/542nd/543rd/544th/545th/546th/547th/548th/549th/550th/551st/552nd/553rd/554th/555th/556th/557th/558th/559th/560th/561st/562nd/563rd/564th/565th/566th/567th/568th/569th/570th/571st/572nd/573rd/574th/575th/576th/577th/578th/579th/580th/581st/582nd/583rd/584th/585th/586th/587th/588th/589th/590th/591st/592nd/593rd/594th/595th/596th/597th/598th/599th/600th/601st/602nd/603rd/604th/605th/606th/607th/608th/609th/610th/611st/612nd/613rd/614th/615th/616th/617th/618th/619th/620th/621st/622nd/623rd/624th/625th/626th/627th/628th/629th/630th/631st/632nd/633rd/634th/635th/636th/637th/638th/639th/640th/641st/642nd/643rd/644th/645th/646th/647th/648th/649th/650th/651st/652nd/653rd/654th/655th/656th/657th/658th/659th/660th/661st/662nd/663rd/664th/665th/666th/667th/668th/669th/670th/671st/672nd/673rd/674th/675th/676th/677th/678th/679th/680th/681st/682nd/683rd/684th/685th/686th/687th/688th/689th/690th/691st/692nd/693rd/694th/695th/696th/697th/698th/699th/700th/701st/702nd/703rd/704th/705th/706th/707th/708th/709th/710th/711st/712nd/713rd/714th/715th/716th/717th/718th/719th/720th/721st/722nd/723rd/724th/725th/726th/727th/728th/729th/730th/731st/732nd/733rd/734th/735th/736th/737th/738th/739th/740th/741st/742nd/743rd/744th/745th/746th/747th/748th/749th/750th/751st/752nd/753rd/754th/755th/756th/757th/758th/759th/760th/761st/762nd/763rd/764th/765th/766th/767th/768th/769th/770th/771st/772nd/773rd/774th/775th/776th/777th/778th/779th/780th/781st/782nd/783rd/784th/785th/786th/787th/788th/789th/790th/791st/792nd/793rd/794th/795th/796th/797th/798th/799th/800th/801st/802nd/803rd/804th/805th/806th/807th/808th/809th/810th/811st/812nd/813rd/814th/815th/816th/817th/818th/819th/820th/821st/822nd/823rd/824th/825th/826th/827th/828th/829th/830th/831st/832nd/833rd/834th/835th/836th/837th/838th/839th/840th/841st

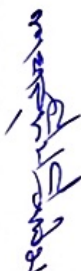
๓. ด้านอุตสาหกรรม คือ ภูมิปัญญาท้องถิ่นในงานที่ใช้ทุนแรงงาน และเครื่องจักร เป็นองค์ประกอบหลักในการผลิต โดยมีเป้าหมายการผลิตสิ่งของเป็นจำนวนมากเพื่อการค้า และรวมถึงงานด้านการบริการ เช่น การทำเครื่องเรือนจากไม้แปรรูป (โต๊ะ/ตู้) การแปรรูปสิ่งต่างๆ จากยางพารา เป็นต้น	- 76%	
๔. ด้านการแพทย์ไทย คือ ภูมิปัญญาท้องถิ่นเกี่ยวกับการดูแลและรักษาสุขภาพแบบพื้นบ้าน เช่น การหัตถเวชกรรมไทย (การนวดไทย/การดัดกระดูกประคบสมุนไพร) การใช้สมุนไพรในการรักษาโรค การแสดงครุภัณฑ์พื้นบ้านโดยหมอตำแย ของชาวไทยมุสลิม (โต๊ะบาบีแค)		

๕. ด้านการจัดการทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม คือ ภูมิปัญญาท้องถิ่นเกี่ยวกับการจัดการทรัพยากรธรรมชาติ และสิ่งแวดล้อม ทั้งการอนุรักษ์ การพัฒนา และการใช้ประโยชน์จากทรัพยากรและสิ่งแวดล้อมอย่างสมดุลและยั่งยืน เช่น การบวชป่า การสืบ ชะตาแม่น้ำ การทำแนวปะการังเทียม การอนุรักษ์ป่าชายเลน เป็นต้น	- 7๗๗	
๖. ด้านศิลปกรรม คือ ภูมิปัญญาท้องถิ่นในการสร้างสรรค์ผลงานศิลปะสาขาต่างๆ เช่น จิตรกรรม ประติมากรรม นาฏศิลป์ ดนตรี ทัศนศิลป์ การละเล่นพื้นบ้านและการนันทนาการ เช่น การขับร้องเพลงอีแซว ลำตัด ลิเก หมอลำโนรา เป็นต้น	- 7๗๗	

๗.	ด้านภาษาและวรรณกรรม คือ ภูมิปัญญาท้องถิ่นเกี่ยวกับการใช้ภาษาทั้งภาษาพูด และภาษาเขียน เช่น ภาษาโบราณ ภาษายกถิ่น หนังสือคำรา ด่ารับอาหาร งานประพันธ์/ บทประพันธ์ทั้งร้อยแก้วและร้อยกรอง เรื่องสั้น นวนิยาย นิทาน บทเพลงต่างๆ เป็นต้น	- ๗๗๗	
๘.	ด้านอื่นๆ เช่น ภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านความเชื่อ ศาสนา ประเพณี พิธีกรรม อาหารไทย อาหารพื้นบ้าน เป็นต้น	- ๗๗๗	

ลงชื่อ  ผู้บันทึกข้อมูล
(นายวิชาสิทธิ์ ม่วงอินทร์)

ลงชื่อ (ผู้ให้ข้อมูล)

ลงชื่อ  ผู้ให้ข้อมูล
()

[illegible]

คำชี้แจง แบบสำรวจนี้มีจุดมุ่งหมายเพื่อส่งเสริมและทำนุบำรุงศิลปะ วัฒนธรรมประเพณี ศาสนา และภูมิปัญญาในท้องถิ่น โดยท้องถิ่นมีฐานข้อมูลภูมิปัญญาในท้องถิ่นที่สามารถนำไปใช้ประโยชน์ได้ เป็นฐานของการสร้างทุนทางสังคมของชุมชนท้องถิ่นที่สามารถพัฒนาเป็นพลังที่สำคัญในการพัฒนาเศรษฐกิจท้องถิ่น

ที่	ฐานข้อมูลภูมิปัญญาท้องถิ่น	กิจกรรม	หมายเหตุ
๑.	ด้านเกษตรกรรม คือ ภูมิปัญญาท้องถิ่นเกี่ยวกับการกลีกรรรม/การปศุสัตว์/การประมง/การป่าไม้ เช่น การทำเกษตรแบบผสมผสาน เกษตรทฤษฎีใหม่ โคก หนอง นา เป็นต้น	- ใ้ทางชนองคทาตัวเก้เก้ ๕ ไร่ ๒๐ ๘. 11 แอมบะลันบะลัน จง/พอลันลัน แควนบะลัน เก้ากล้ง 1 ไร่ 5 ไร่ ๑๐๐๐.	๐๙๔-๖๓๖๔๙๒๘
๒.	ด้านหัตถกรรม คือ ภูมิปัญญาท้องถิ่นในงานฝีมือหรืองานช่างที่ทำด้วยมือ และอุปกรณ์อย่างง่าย โดยไม่ใช้เครื่องจักรเป็นองค์ประกอบหลักในการผลิต เช่น งานจักสาน งานแกะสลัก งานทอผ้าด้วยมือ งานเย็บปักถักร้อย การทำหัวโขน	- อัครสาข ราชดำเนิน ๘๕๕๕๕๕ ๑๐๐๐ ๘ - ๗๕ ๗๗ ๑๔๙ ๘. 11 - ๗๕๕๕๕๕	๘

-
John / 1201 / 1201

๓. ด้านอุตสาหกรรม คือ ภูมิปัญญาท้องถิ่นในงานที่ใช้ทุนแรงงาน และเครื่องจักร เป็นองค์ประกอบหลักในการผลิต โดยมีเป้าหมายการผลิตสิ่งของเป็นจำนวนมากเพื่อการค้า และรวมถึงงานด้านการบริการ เช่น การทำเครื่องเรือนจากไม้แปรรูป (โต๊ะ/ตู้) การแปรรูปสิ่งต่างๆ จากยางพารา เป็นต้น	72	
๔. ด้านการแพทย์ไทย คือ ภูมิปัญญาท้องถิ่นเกี่ยวกับการดูแลและรักษาสุขภาพแบบพื้นบ้าน เช่น การหัตถเวชกรรมไทย (การนวดไทย/การคั้นวดประคบสมุนไพร) การใช้สมุนไพรในการรักษาโรค การผดุงครรภ์พื้นบ้านโดยหมอตำแย ของชาวไทยมุสลิม (โต๊ะบาบีแด)	75	

๕.	ด้านการจัดการทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม คือ ภูมิปัญญาท้องถิ่นเกี่ยวกับการจัดการทรัพยากรธรรมชาติ และสิ่งแวดล้อม ทั้งการอนุรักษ์ การพัฒนา และการใช้ประโยชน์จากทรัพยากรและสิ่งแวดล้อมอย่างสมดุลและยั่งยืน เช่น การบวชป่า การสืบทอดชะเผ่น้ำ การทำแนวปะการังเทียม การอนุรักษ์ป่าชายเลน เป็นต้น	๓๕	
๖.	ด้านศิลปกรรม คือ ภูมิปัญญาท้องถิ่นในการสร้างสรรค์ผลงานศิลปะสาขาต่างๆ เช่น จิตรกรรม ประติมากรรม นาฏศิลป์ ดนตรี ทัศนศิลป์ การละเล่นพื้นบ้านและการนันทนาการ เช่น การขับร้องเพลงอีแซว ลำตัด ลิเก หมอลำโนรา เป็นต้น	๓๕	

๗.	ด้านภาษาและวรรณกรรม คือ ภูมิปัญญาท้องถิ่นเกี่ยวกับการใช้ภาษาทั้งภาษาพูด และภาษาเขียน เช่น ภาษาโบราณ ภาษาถิ่น หนังสือคำรา ตำนานอาหาร งานประพันธ์/ บทประพันธ์ทั้งร้อยแก้วและร้อยกรอง เรื่องสั้น นวนิยาย นิทาน บทเพลงต่างๆ เป็นต้น	๗/๗	
๘.	ด้านอื่นๆ เช่น ภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านความเชื่อ ศาสนา ประเพณี พิธีกรรม อาหารไทย อาหารพื้นบ้าน เป็นต้น	๗/๘	

ลงชื่อ  ผู้บันทึกข้อมูล
(พลศึกษาธรรม วรรณกรรม)

ลงชื่อ  ผู้ให้ข้อมูล

ลงชื่อ  ผู้ให้ข้อมูล

ผู้ใหญ่นานหมื่น

ภูมิปัญญาท้องถิ่นในพหุวัฒนธรรม/หมู่บ้าน

คำชี้แจง แบบสำรวจนี้มีจุดมุ่งหมายเพื่อส่งเสริมและทำนุบำรุงศิลปะ วัฒนธรรมประเพณี ศาสนา และภูมิปัญญาในท้องถิ่น โดยท้องถิ่นมีฐานข้อมูลภูมิปัญญาในท้องถิ่นที่สามารถนำไปใช้ประโยชน์ได้ เป็นฐานของการสร้างทุนทางสังคมของชุมชนท้องถิ่นที่สามารถพัฒนาเป็นพลังที่สำคัญในการพัฒนาเศรษฐกิจท้องถิ่น

ที่	ฐานข้อมูลภูมิปัญญาท้องถิ่น	กิจกรรม	หมายเหตุ
๑.	ด้านเกษตรกรรม คือ ภูมิปัญญาท้องถิ่นเกี่ยวกับการกลีกร รม/การปศุสัตว์/การประมง/การป่าไม้ เช่น การทำการเกษตร แบบผสมผสาน เกษตรทฤษฎีใหม่ โคก หนอง นา เป็นต้น	การหัตถกรรม การเกษตร ภูมิปัญญาชุมชน - ของชาวชนบท จังหวัด พิษณุโลก ๑๔. ๙. ๑๒	๐๔๓-๑๖๕๖๓๗๐
๒.	ด้านหัตถกรรม คือ ภูมิปัญญาท้องถิ่นในงานฝีมือหรืองานช่าง ที่ทำด้วยมือ และอุปกรณ์อย่างง่าย โดยไม่ใช้เครื่องจักรเป็น องค์ประกอบหลักในการผลิต เช่น งานจักสาน งานแกะ หนังตลุง งานทอผ้าด้วยมือ งานเย็บปักถักร้อย การทำหัวโขน	- ลักสว - หาดสุพรรณบุรี อ.วังทอง ๑๐๙ ๙. ๑๒ ๐๙ ๖๖ ๙ ๙๙ ๙๙, ๙๙, ๙๙ ๙๙ ๙๙ ๙๙ ๙๙ ๙๙ ๙๙ ๙๙ ๙๙ ๙๙ ๙๙ - ๙๙ ๙๙ ๙๙ ๙๙ ๙๙ ๙๙ ๙๙ ๙๙ ๙๙ ๙๙ - ๙๙ ๙๙ ๙๙ ๙๙ ๙๙ ๙๙ ๙๙ ๙๙ ๙๙ ๙๙	

๓. ด้านอุตสาหกรรม คือ ภูมิปัญญาท้องถิ่นในงานที่ใช้ทุนแรงงาน และเครื่องจักร เป็นองค์ประกอบหลักในการผลิต โดยมีเป้าหมายการผลิตสิ่งของเป็นจำนวนมากเพื่อการค้า และรวมถึงงานด้านการบริการ เช่น การทำเครื่องเรือนจากไม้แปรรูป (โต๊ะ/ตู้) การแปรรูปสิ่งต่างๆ จากยางพารา เป็นต้น	นางอัมพนา นางสาวณิกุล โรจน์ ๒๔ ธ. ๖๒.	
๔. ด้านการแพทย์ไทย คือ ภูมิปัญญาท้องถิ่นเกี่ยวกับการดูแลและรักษาสุขภาพแบบพื้นบ้าน เช่น การหัตถเวชกรรมไทย (การนวดไทย/การดัดกระดูกสมุนไพร) การใช้สมุนไพรในการรักษาโรค การปรุงยารพื้นบ้านโดยหมอตำแย ของชาวไทยมุสลิม (โต๊ะบิแดด)	ไม่มี	

๕. ด้านการจัดการทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม คือ ภูมิปัญญาท้องถิ่นเกี่ยวกับการจัดการทรัพยากรธรรมชาติ และสิ่งแวดล้อม ทั้งการอนุรักษ์ การพัฒนา และการใช้ประโยชน์จากทรัพยากรและสิ่งแวดล้อมอย่างสมดุลและยั่งยืน เช่น การบวชป่า การสืบชะตาแม่น้ำ การทำแนวปะการังเทียม การอนุรักษ์ป่าชายเลน เป็นต้น	- ๗๗๘	
๖. ด้านศิลปกรรม คือ ภูมิปัญญาท้องถิ่นในการสร้างสรรค์ผลงานศิลปะสาขาต่างๆ เช่น จิตรกรรม ประติมากรรม นาฏศิลป์ ดนตรี ทัศนศิลป์ การละเล่นพื้นบ้านและการนันทนาการ เช่น การขับร้องเพลงอีแซว ลำตัด ลิเก หมอลำโนรา เป็นต้น	- ๗๗๙	

๗.	ด้านภาษาและวรรณกรรม คือ ภูมิปัญญาท้องถิ่นเกี่ยวกับการใช้ภาษาทั้งภาษาพูด และภาษาเขียน เช่น ภาษาโบราณ ภาษายถิ่น หนังสือตำรา ตำรับอาหาร งานประพันธ์/ บทประพันธ์ทั้งร้อยแก้วและร้อยกรอง เรื่องสั้น นวนิยาย นิทาน บทเพลงต่างๆ เป็นต้น	- ๗/๗	
๘.	ด้านอื่นๆ เช่น ภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านความเชื่อ ศาสนา ประเพณี พิธีกรรม อาหารไทย อาหารพื้นบ้าน เป็นต้น	- ๗/๗	

ลงชื่อ  ผู้บันทึกข้อมูล
(นางเกศติพย์ วัฒนพร)

ลงชื่อ  ผู้ให้ข้อมูล
(นาง วรรณศร ใจสา)

ลงชื่อ  ผู้ให้ข้อมูล
(นางสาว กัญจล ใจงาม)

ผู้ให้ข้อมูล หมู่ที่ ๑๒

กฤษฎีกากระทรวงมหาดไทย/หม่อมราชวงศ์

คำชี้แจง แบบสำรวจนี้มีจุดมุ่งหมายเพื่อส่งเสริมและทำนุบำรุงศิลปะ วัฒนธรรมประเพณี ศาสนา และภูมิปัญญาในท้องถิ่น โดยท้องถิ่นมีฐานข้อมูลภูมิปัญญาในท้องถิ่นที่สามารถนำไปใช้ประโยชน์ได้ เป็นฐานของการสร้างทุนทางสังคมของชุมชนท้องถิ่นที่สามารถพัฒนาเป็นพลังที่สำคัญในการพัฒนาเศรษฐกิจท้องถิ่น

ที่	ฐานข้อมูลภูมิปัญญาท้องถิ่น	กิจกรรม	หมายเหตุ
๑.	ด้านเกษตรกรรม คือ ภูมิปัญญาท้องถิ่นเกี่ยวกับการกลีกรรรม/การปลูกข้าว/การประมง/การป่าไม้ เช่น การทำการเกษตรแบบผสมผสาน เกษตรทฤษฎีใหม่ โลก หนอง นา เป็นต้น	-	
๒.	ด้านหัตถกรรม คือ ภูมิปัญญาท้องถิ่นในงานฝีมือหรืองานช่างที่ทำด้วยมือ และอุปกรณ์อย่างง่าย โดยไม่ใช้เครื่องจักรเป็นองค์ประกอบหลักในการผลิต เช่น งานจักสาน งานแกะสลัก งานทอผ้าด้วยมือ งานเย็บปักถักร้อย การทำหัวโขน	จากหอสมุดด้วยมือ นางพุ่มใจ เทพอินทร์ อายุ ๖๙ ปี ๑๑ ม. ๑๓ นางสาว สัมฤทธิ์ นานแก้ว อายุ ๖๓ ปี ๖๔ ม. ๑๓ ๐๙๕๕๖๙๕๕๕๕ โทรศัพท์ - ๐๙๕๕๖๙๕๕๕๕ อายุ ๖๔ ปี ๖๕ ม. ๑๓ ๐๖๕-๕๐๒๙๖๐๒.	

๓. ด้านอุตสาหกรรม คือ ภูมิปัญญาท้องถิ่นในงานที่ใช้ทุนแรงงาน และเครื่องจักร เป็นองค์ประกอบหลักในการผลิต โดยมีเป้าหมายการผลิตสิ่งของเป็นจำนวนมากเพื่อการค้า และรวมถึงงานด้านการบริการ เช่น การทำเครื่องเรือนจากไม้แปรรูป (โต๊ะ/ตู้) การแปรรูปสิ่งต่างๆ จากยางพารา เป็นต้น	- ๗/๙	
๔. ด้านการแพทย์ไทย คือ ภูมิปัญญาท้องถิ่นเกี่ยวกับการดูแลและรักษาสุขภาพแบบพื้นบ้าน เช่น การหัตถเวชกรรมไทย (การนวดไทย/การควดประคบสมุนไพร) การใช้สมุนไพรในการรักษาโรค การผดุงครรภ์พื้นบ้านโดยหมอตำแย ของชาวไทยมุสลิม (โต๊ะบิแดด)	- ๗/๙	

๕.	ด้านการจัดการทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม คือ ภูมิปัญญาท้องถิ่นเกี่ยวกับการจัดการทรัพยากรธรรมชาติ และสิ่งแวดล้อม ทั้งการอนุรักษ์ การพัฒนา และการใช้ประโยชน์จากทรัพยากรและสิ่งแวดล้อมอย่างสมดุลและยั่งยืน เช่น การบวชป่า การสืบทอดวัฒนธรรม การทำแนวปะการังเทียม การอนุรักษ์ป่าชายเลน เป็นต้น	- ๗/๕	
๖.	ด้านศิลปกรรม คือ ภูมิปัญญาท้องถิ่นในการสร้างสรรค์ผลงานศิลปะสาขาต่างๆ เช่น จิตรกรรม ประติมากรรม นาฏศิลป์ ดนตรี ทัศนศิลป์ การละเล่นพื้นบ้านและการนันทนาการ เช่น การขับร้องเพลงอีแซว ลำตัด ลิเก หมอลำโนรา เป็นต้น	- ๗/๕	

๗.	ด้านภาษาและวรรณกรรม คือ ภูมิปัญญาท้องถิ่นเกี่ยวกับการใช้ภาษาทั้งภาษาพูด และภาษาเขียน เช่น ภาษาโบราณ ภาษายถิ่น หนังสือคำรา ด่ารับอาหาร งานประพันธ์/ บทประพันธ์ทั้งร้อยแก้วและร้อยกรอง เรื่องสั้น นวนิยาย นิทาน บทเพลงต่างๆ เป็นต้น	- ๗๘๘	
๘.	ด้านอื่นๆ เช่น ภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านความเชื่อ ศาสนา ประเพณี พิธีกรรม อาหารไทย อาหารพื้นบ้าน เป็นต้น	- จำนวน ๑ ฉบับ.	

ลงชื่อ



ผู้บันทึกข้อมูล

ลงชื่อ



ผู้ให้ข้อมูล

ลงชื่อ



ผู้ให้ข้อมูล

(นาย นอนท์ ชอมูล)

(น.ร. นอนท์ ชอมูล)

(นาย นอนท์ ชอมูล)

๙.๓๓.๓๓.๓๓

ผู้ให้ข้อมูล หมู่ที่ ๑๓

๑๓

แบบสำรวจและจัดเก็บข้อมูล
ภูมิปัญญาท้องถิ่นในพื้นที่ชุมชน/หมู่บ้าน

คำชี้แจง แบบสำรวจนี้มีจุดมุ่งหมายเพื่อส่งเสริมและทำนุบำรุงศิลปะ วัฒนธรรมประเพณี ศาสนา และภูมิปัญญาในท้องถิ่น โดยท้องถิ่นมีฐานข้อมูลภูมิปัญญาในท้องถิ่นที่สามารถนำไปใช้ประโยชน์ได้ เป็นฐานของการสร้างทุนทางสังคมของชุมชนท้องถิ่นที่สามารถพัฒนาเป็นพลังที่สำคัญในการพัฒนาเศรษฐกิจท้องถิ่น

ที่	ฐานข้อมูลภูมิปัญญาท้องถิ่น	กิจกรรม	หมายเหตุ
๑.	ด้านเกษตรกรรม คือ ภูมิปัญญาท้องถิ่นเกี่ยวกับการกลั่นกรอง/การปศุสัตว์/การประมง/การป่าไม้ เช่น การทำการเกษตรแบบผสมผสาน เกษตรทฤษฎีใหม่ โคก หนอง นา เป็นต้น	การทำการเกษตรผสมผสาน - ทฤษฎี ๗ ๗๕ ๗๗ ปลูก - ปลูกข้าวโพดสีม่วง - ปลูกกล้วย - ปลูกมะม่วง - ปลูกมะพร้าว	
๒.	ด้านหัตถกรรม คือ ภูมิปัญญาท้องถิ่นในงานฝีมือหรืองานช่างที่ทำด้วยมือ และอุปกรณ์อย่างง่าย โดยไม่ใช้เครื่องจักรเป็นองค์ประกอบหลักในการผลิต เช่น งานจักสาน งานแกะสลัก งานทอผ้าด้วยมือ งานเย็บปักถักร้อย การทำหัวโขน	เย็บผ้า ปักผ้า ๓๐ นาที	

- ผู้ทำข้อมูล / นาย / นางสาว / ...

๓. ด้านอุตสาหกรรม คือ ภูมิปัญญาท้องถิ่นในงานที่ใช้ทุนแรงงาน และเครื่องจักร เป็นองค์ประกอบหลักในการผลิต โดยมีเป้าหมายการผลิตสิ่งของเป็นจำนวนมากเพื่อการค้า และรวมถึงงานด้านการบริการ เช่น การทำเครื่องเรือนจากไม้แปรรูป (โต๊ะ/ตู้) การแปรรูปสิ่งต่างๆ จากยางพารา เป็นต้น	- ๓.๑	
๔. ด้านการแพทย์ไทย คือ ภูมิปัญญาท้องถิ่นเกี่ยวกับการดูแลและรักษาสุขภาพแบบพื้นบ้าน เช่น การหัตถเวชกรรมไทย (การนวดไทย/การคั้นวดประคบสมุนไพร) การใช้สมุนไพรในการรักษาโรค การผดุงครรภ์พื้นบ้านโดยหมอตำแย ของชาวไทยมุสลิม (โต๊ะบิแค)	- ๔.๑	

๕. ด้านการจัดการทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม คือ ภูมิปัญญาท้องถิ่นเกี่ยวกับการจัดการทรัพยากรธรรมชาติ และสิ่งแวดล้อม ทั้งการอนุรักษ์ การพัฒนา และการใช้ประโยชน์จากทรัพยากรและสิ่งแวดล้อมอย่างสมดุลและยั่งยืน เช่น การบวชป่า การสืบชะตาแม่น้ำ การทำแนวปะการังเทียม การอนุรักษ์ป่าชายเลน เป็นต้น	๗๗	
๖. ด้านศิลปกรรม คือ ภูมิปัญญาท้องถิ่นในการสร้างสรรค์ผลงานศิลปสาขาต่างๆ เช่น จิตรกรรม ประติมากรรม นาฏศิลป์ ดนตรี ทัศนศิลป์ การละเล่นพื้นบ้านและการนันทนาการ เช่น การขับร้องเพลงอีสาน ลำตัด ลิเก หมอลำโนรา เป็นต้น	๑๕๓๓๓	

ពេលកំណើត/អាយុស្រស់

คำชี้แจง แบบสำรวจนี้มีจุดมุ่งหมายเพื่อส่งเสริมและทำนุบำรุงศิลปะ วัฒนธรรมประเพณี ศาสนา และภูมิปัญญาในท้องถิ่น โดยท้องถิ่นมีฐานข้อมูลภูมิปัญญาในท้องถิ่นที่สามารถนำไปใช้ประโยชน์ได้ เป็นฐานของการสร้างทุนทางสังคมของชุมชนท้องถิ่นที่สามารถพัฒนาเป็นพลังที่สำคัญในการพัฒนาเศรษฐกิจท้องถิ่น

ที่	ฐานข้อมูลภูมิปัญญาท้องถิ่น	กิจกรรม	หมายเหตุ
๑.	ด้านเกษตรกรรม คือ ภูมิปัญญาท้องถิ่นเกี่ยวกับการกรสิกรรม/การปลูกสัตว์/การประมง/การป่าไม้ เช่น การทำการเกษตรแบบผสมผสาน เกษตรทฤษฎีใหม่ โคก หนอง นา เป็นต้น	- ๗๒๘	
๒.	ด้านหัตถกรรม คือ ภูมิปัญญาท้องถิ่นในงานฝีมือหรืองานช่างที่ทำด้วยมือ และอุปกรณ์อย่างง่าย โดยไม่ใช้เครื่องจักรเป็นองค์ประกอบหลักในการผลิต เช่น งานจักสาน งานแกะสลัก งานทอผ้าด้วยมือ งานเย็บปักถักร้อย การทำหัวโขน	- ๗๒๙ ศูนย์วัฒนธรรม สัปดาห์วัฒนธรรม	

๓.	ด้านอุตสาหกรรม คือ ภูมิปัญญาท้องถิ่นในงานที่ใช้ทุนแรงงาน และเครื่องจักร เป็นองค์ประกอบหลักในการผลิต โดยมีเป้าหมายการผลิตสิ่งของเป็นจำนวนมากเพื่อการค้า และรวมถึงงานด้านการบริการ เช่น การทำเครื่องเรือนจากไม้แปรรูป (โต๊ะ/ตู้) การแปรรูปสิ่งต่างๆ จากยางพารา เป็นต้น	- ๗๕	
๔.	ด้านการแพทย์ไทย คือ ภูมิปัญญาท้องถิ่นเกี่ยวกับการดูแลและรักษาสุขภาพแบบพื้นบ้าน เช่น การหัตถเวชกรรมไทย (การนวดไทย/การคั้นนวดประคบสมุนไพร) การใช้สมุนไพรในการรักษาโรค การผดุงครรภ์พื้นบ้านโดยหมอตำแย ของชาวไทยมุสลิม (โต๊ะบิแดด)	- ๑๒๕ เล่ม ๑๒๖	

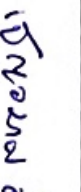
๕.	ด้านการจัดการทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม คือ ภูมิปัญญาท้องถิ่นเกี่ยวกับการจัดการทรัพยากรธรรมชาติ และสิ่งแวดล้อม ทั้งการอนุรักษ์ การพัฒนา และการใช้ประโยชน์จากทรัพยากรและสิ่งแวดล้อมอย่างสมดุลและยั่งยืน เช่น การบวชป่า การสืบ ชะตาแม่น้ำ การทำแนวปะการังเทียม การอนุรักษ์ป่าชายเลน เป็นต้น	- ๗/๗	
๖.	ด้านศิลปกรรม คือ ภูมิปัญญาท้องถิ่นในการสร้างสรรค์ผลงานศิลปะสาขาต่างๆ เช่น จิตรกรรม ประติมากรรม นาฏศิลป์ ดนตรี ทัศนศิลป์ การละเล่นพื้นบ้านและการนันทนาการ เช่น การขับร้องเพลงอีแซว ลำตัด ลิเก หมอลำโนรา เป็นต้น	- ผอ. อบต. กอก (นางสาว) ส.ก. ๑๑๑ ๐๖๖ ๙๗ ๗ ๒๕๖๓. ๑๕ งานวัดมดแดง (วัดหนองน้ำ)	

๗. ด้านภาษาและวรรณกรรม คือ ภูมิปัญญาท้องถิ่นเกี่ยวกับการใช้ภาษาทั้งภาษาพูด และภาษาเขียน เช่น ภาษาโบราณ ภาษายถิ่น หนังสือตำรา ตำรับอาหาร งานประพันธ์/ บทประพันธ์ทั้งร้อยแก้วและร้อยกรอง เรื่องสั้น นวนิยาย นิทาน บทเพลงต่างๆ เป็นต้น	- ๗๗๗	
๘. ด้านอื่นๆ เช่น ภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านความเชื่อ ศาสนา ประเพณี พิธีกรรม อาหารไทย อาหารพื้นบ้าน เป็นต้น	- เลี้ยงชีพ - มุมมองใหม่ - ไร่สวนโค่น - ฝึกกรรมกร - ๗๗๗ - ๗๗๗ - ๗๗๗	

ลงชื่อ 
(นายทศพร วัฒนศิริ)
ผู้บันทึกข้อมูล

ลงชื่อ 
(นายทศพร วัฒนศิริ)
ผู้ให้ข้อมูล

นางสาว นิตยา นามะ

ลงชื่อ 
(นายทศพร วัฒนศิริ)
ผู้ให้ข้อมูล

ผู้ให้ข้อมูลหน้าหน้าที่ ๑๕